

## Matineen 2018 – Februar bis Dezember

### 157. Matinee:

**18. Februar 2018 – Christian Elin**, Sopransaxophon und Baßklarinette, **Maruan Sakas**, Klavier  
RYTHM CHANGES!

Eigene Kompositionen, Modern Jazz und Improvisationen

„Eine Entdeckung!“

*Im Anschluß an diese Matinee findet die Mitgliederversammlung für das Jahr 2017 statt.*

### 158. Matinee:

**18. März 2018 – Ulrich Messthaler**, Gesang und Klavier  
EINE SELTENE KUNST..., *der einzige Sänger der Klassikszene,  
der sich selbst am Klavier begleitet!*

Lieder und Arien der Romantik

### 159. Matinee:

**22. April 2018 – Minguet Quartett**, eines der international gefragtesten Streichquartette  
**Ulrich Isfort**, 1. Violine, **Annette Reisinger**, 2. Violine, **Aroa Sorin**, Viola, **Matthias Diener**,  
Violoncello

HÖLLENQUARTETT

Werke von Mozart, Webern, Mahler, Ruzicka, Brahms

### 160. Matinee:

**06. Mai 2018 – Colori del barocco: Tatiana Flickinger**, Blockflöte, **Claire Sirjacobs**,  
Barockoboe, **Yuna Lee**, Barockvioline, **Margit Kovács**, Cembalo, **Leonard Hauske**, Barockfagott  
DIE FARBEN DES BAROCK, Kammermusik von Telemann, Vivaldi, Boismortier u. a.

► Das Ensemble präsentiert zusammen mit 11-11 seine Debut- CD

### 161. Matinee:

**24. Juni 2018 – LA CAPELLA**, unter der Leitung von **Michael Schopper**,  
PUR TI MIRO – Ich schau dich an – Barocke Liebeslieder und Tänze mit DER barocken BANDE:  
**Tatiana Flickinger**, Blockflöten, **Victor Töpelmann**, Viola da Gamba, Violoncello, **Helene Lerch**,  
Cembalo und Orgel, **Helmut Weigl**, Laute und Chitaronne.

### 162. Matinee:

**23. September 2018 – Ensemble TRIPHONIA**, **Nicholas Waegner**, Klarinette, **Florian Pachmayr**,  
Cello und **Cornelius Greither**, Klavier

## Die weiteren Termine sind:

### 163. Matinee:

**07. Oktober 2018 – Tobias Hunger**, Tenor, **Margit Kovács**, Cembalo und Orgel  
VON LIEBE LUST UND LEID

Le nuove musiche - meisterhaft vertonte Liebeslyrik der Spätrenaissance aus dem bahnbrechenden Werk des vor 400 Jahren verstorbenen Giulio Caccini

Dazu erklingen Werke seiner Zeitgenossen, u.a. aus Girolamo Dirutas Traktat "Il Transilvano"

### 164. Matinee:

**04. November 2018 – ARIA VARIATA** Tatjana Zimre- Barockoboe, **Anna Zimre**- Barockcello, **Inga Maria Klaucke**- Barockfagott, **Manuel Dahme**- Cembalo

Giovanni Benedetto Platti – Ein Italiener in Würzburg

► CD Präsentation der 11-11 Reihe

### 165. Matinee:

**09. Dezember 2018 – BRASILIANISCHE SEELE**

**Waleska Sieczkowska**, Violine, **DANZI DUO - Anderson Fiorelli**, Violoncello und **Sofya Gandilyan** - Klavier

Solo- und Kammermusikwerke von Heitor Villa-Lobos, Mozart Camargo Guarnieri, Ronaldo Miranda u.a.

---

### ► Bitte beachten Sie:

Es können sich Änderungen bei den Künstlern und deren Programmen ergeben.  
Die Termine der Matineen bleiben unverändert bestehen!

### Postanschrift:

ELEVEN-eleven MusikKultur e.V.  
c/o Günther Frank  
Pfarrstrasse 84  
82140 Olching

**Website:** [www.11-11-musik.de](http://www.11-11-musik.de)

### Kontakt:

[info@11-11-musik.de](mailto:info@11-11-musik.de)

### Telefon:

0160-8448205