

Matineen 2018

162. Matinee:

23. September 2018: Ensemble **TRIPHONIA**

Nicholas Waegner, Klarinette, **Florian Pachmayr**, Cello und **Cornelius Greither**, Flügel

Vincent d'Indys (1851-1931) Trio für Klarinette, Cello und Klavier opus 29

Yuri Povolotsky (1962), Jerusalem Divertimento aus dem Jahr 1999

163. Matinee:

07. Oktober 2018: **ARIA VARIATA**

Giovanni Benedetto Platti (1697-1763) – Ein Italiener in Würzburg

Tatjana Zimre, Barockoboe, **Anna Zimre**, Barockcello,

Inga Maria Klaucke, Barockfagott, **Manuel Dahme**, Cembalo

CD Präsentation der 11-11 Reihe

164. Matinee:

04. November 2018: VON LIEBE LUST UND LEID

Tobias Hunger, Tenor, **Margit Kovács**, Cembalo und Orgel

Le nuove musiche - meisterhaft vertonte Liebeslyrik der Spätrenaissance aus dem bahnbrechenden Werk des vor 400 Jahren verstorbenen Giulio Caccini

Dazu erklingen Werke seiner Zeitgenossen, u.a. aus Girolamo Dirutas Traktat

"Il Transilvano"

165. Matinee:

09. Dezember 2018:

BRASILIANISCHE SEELE

Waleska Siczowska, Violine,

DANZI DUO - Anderson Fiorelli, Violoncello und **Sofya Gandilyan**, Klavier

Solo- und Kammermusikwerke von Heitor Villa-Lobos (1887-1959),

Mozart Camargo Guarnieri (1907-1993), Ronaldo Miranda (1948) u.a.